

## INFORMAZIONI PERSONALI

## Grasso Arch. Valentina

 Vicolo Fellecchia,6, 80035 Nola (Italia)

 3345901967

 archvgrasso@gmail.com

Sesso Femminile | Data di nascita 18/06/1987 | Nazionalità Italiana

## TITOLO DI STUDIO

## Architetto

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

01/03/2019–31/12/2019

## Assistenza Tecnica

Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione DPCM 01/06/2014, Roma (Italia)

**Assistenza tecnica in supporto alle attività della Struttura di Missione ATP, relative al sisma 2009.**

Supporto all'attività di istruttoria tecnico - amministrativa degli interventi finanziati dal Programma di Sviluppo Restart per l'area del cratere abruzzese, attraverso la verifica della coerenza programmatica degli stessi e della correttezza e completezza delle informazioni richieste nei format di candidatura, in caso di nuovi progetti, e verifica del rispetto delle regole di monitoraggio periodico, fisico e finanziario in caso di progetti in corso di attuazione;

Supporto alla redazione di atti amministrativi funzionali alla gestione del Programma Restart, quali Determinine e Note tecniche, richieste di approfondimenti istruttori, attraverso la verifica di dati e informazioni tecnico-amministrative relativi all'attuazione degli interventi.

Rilevazione del fabbisogno di sviluppo dei territori colpiti dal sisma anche attraverso l'organizzazione di iniziative di confronto e scambio, tavoli tecnici e/o incontri dedicati, tra gli attori pubblici e privati interessati dal Programma Restart.

01/08/2019–31/12/2019

## Assistenza tecnica

Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, Roma (Italia)

**Assistenza tecnica in supporto alle attività del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti.**

Analisi, valutazione, monitoraggio e controllo dei piani e programmi d'investimento finanziati da Fondi FSC 2014-2020.

Verifica dello stato di avanzamento degli interventi inseriti nel Piano Operativo Infrastrutture.

Elaborazione di report di monitoraggio; individuazione delle criticità ed elaborazione di possibili soluzioni.

15/06/2016–28/02/2019

## Istruttore Tecnico Direttivo

Ufficio Speciale per la Ricostruzione dell'Aquila Via Avezzano 11/c 67100  
L'Aquila\_Randstad spa, L'Aquila (Italia)

**Istruttore Direttivo Tecnico**

Assistenza operativa all'Ufficio Speciale per la Ricostruzione nelle attività di analisi, istruttoria, monitoraggio e valutazione degli interventi per la ricostruzione e lo sviluppo dei territori colpiti dal sisma del 6 aprile 2009, con particolare riferimento all'istruttoria tecnico/amministrativa dei progetti e dello stato di avanzamento dei cantieri.

Supporto all'attività del responsabile della Procedura Parametrica nella redazione di atti amministrativi funzionali al processo della ricostruzione (Determinine, Ordini di Servizio, Decreti del Titolare dell'Ufficio



20/1/20

Speciale dell'Aquila, Regolamenti, ecc.)

Supporto all'attività di semplificazione delle procedure amministrative al fine di migliorare la qualità e l'efficienza dei processi di ricostruzione.

Collaborazione con le istituzioni (Comune, Regione ecc.) al fine di coordinare le attività delle istituzioni coinvolte nel processo di ricostruzione.

Supporto tecnico/amministrativo all'Ufficio Speciale per la Ricostruzione dell'Aquila per la raccolta dei dati tecnici ed economici relativi ai progetti in corso di attuazione, al fine di redigere report di monitoraggio e report relativi al fabbisogno per la ricostruzione.

Costante rapporto con il pubblico (tecnici e privati coinvolti a vario titolo nel procedimento di ricostruzione), per mezzo di front office, al fine di favorire il coinvolgimento della comunità territoriale e la trasparenza nella pubblica amministrazione.

#### 10/2018–01/2019 Architetto

Giunta Regionale della Campania, Direzione Generale per la Difesa del Suolo e l'Ecosistema, Regione Campania., Napoli (Italia)

**Affidamento dei servizi per la definizione della progettazione degli interventi di manutenzione della rete stradale per la riqualificazione delle aree pertinenziali per la redazione dei programmi di intervento di cui all'accordo quadro bandito dalla Città Metropolitana con procedure nn. P033/2017 pubblicate in data 08/11/2017, ai sensi dell'art.36 c.2, lettera a) del D.Lgs 50/2016.**

Progettazione degli interventi di manutenzione e riqualificazione del verde "Campania più" sulle arterie stradali interessate dal fenomeno di abbandono abusivo dei rifiuti.

Costo complessivo degli interventi € 3.662.893,91.

Esecuzione delle attività di rilievo geometrico.

Redazione di elaborati descrittivi e grafici per la corretta identificazione / individuazione / quantificazione degli interventi a farsi con relativi computo metrico, incidenza manodopera e piano di manutenzione.

Supporto tecnico amministrativo al Responsabile Unico del Procedimento.

#### 05/2017 Progettista

Prof. Arch. Maria Maddalena Simeone – Università "Federico II" di Napoli – Facoltà di Architettura, Napoli (Italia)

**Biennale dello Spazio Pubblico Roma 2017**

Il Paese che vorrei 2.0 / The Town i would like 2.0

"Prototipi di bellezza nell'Agro Aversano"

Progettazione architettonica ed urbana – Settore tecnico sperimentale

Progettista in gruppo- Esposizione

Ipotesi di trasformazione dei paesaggi degradati del territorio casertano

Ipotesi di riqualificazione di beni confiscati alla camorra.

#### 01/2013–05/2016 Architetto

Libero professionista - collaborazione con studi tecnici, Nola (Italia)

Settore tecnico amministrativo

**Predisposizione amministrativa, tecnica ed economica di pratiche per la ricostruzione di edifici nel territorio abruzzese ed emiliano**

Elaborazione documenti amministrativi per la verifica dei titoli

Redazione di elaborati grafici per le superfici

Rilievi fotografici

Rilievi architettonici

Calcolo delle quantità per la redazione di computi metrici

Stesura di relazioni descrittive a supporto della presentazione della pratica



20/1/20

01/2015–05/2016

**Progettista**

Università “Federico II” di Napoli, Seconda Università di Napoli, Napoli (Italia)

**Prototipi di bellezza – progetto promosso da Consorzio AgroRinasce s.c.r.l.,**

Collaborazione con Prof. Arch. M.M.Simeone– Università “Federico II” di Napoli – Facoltà di Architettura.

Progettazione architettonica ed urbana / Settore tecnico sperimentale

Ricerche multidisciplinari e sperimentali di architettura in Terra Lavoro

Studio di paesaggi degradati dell’Agro Aversano attraverso l’architettura, al fine di individuare linee di intervento e di riqualificazione, dalla scala delle singole architetture fino a quella sovracomunale, territoriale e paesistica.

04/2016

**Architetto**

Libero professionista, Nola (Italia)

**Segnalazione certificata di inizio attività per lavori di realizzazione di controsoffitto**

antisfondellamento al piano primo e realizzazione cappotto esterno facciate nord ed est del fabbricato, soggetto vincolo paesaggistico, sito in Via Pellegrino civ.44 del comune di Cava dei Tirreni (Sa) / Settore tecnico

Progettista architettonico

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva

Redazione elaborati per la presentazione della pratica edilizia

Stesura di un computo metrico estimativo

Direzione dei lavori

05/2015

**Progettista**

Prof. Arch. M.M.Simeone– Università “Federico II” di Napoli – Facoltà di Architettura., Napoli (Italia)

**Biennale dello Spazio Pubblico Roma 2015**

Urban Happiness and public space

“The Urban Eutopia in Casal di Principe, Casapesenna e San Cipriano (Campania)

Nature wins on built: from waste to resource”

Collaborazione con Prof. Arch. M.M.Simeone

Progettazione architettonica ed urbana – Settore tecnico sperimentale

Progettista in gruppo- Esposizione

Ipotesi di trasformazione dei paesaggi degradati del territorio casertano

Ipotesi di riqualificazione di beni confiscati alla camorra

12/2014

**Architetto**

Libero professionista, Nola (Italia)

**Gara d’appalto migliorativa**

Documentazione dell’offerta tecnica per la partecipazione a gara d’appalto migliorativa per intervento di messa in sicurezza della strada Vallo Lauro –Avellino Capoluogo ai fini di protezione civile, Taurano (Av) /Settore tecnico

Progettista architettonico ed urbano

Progettazione.

Supporto tecnico amministrativo all’impresa partecipante alla gara d’appalto, per la stesura della documentazione dell’offerta migliorativa.

Redazione elaborati grafici

Stesura di un computo metrico estimativo



20/1/20

- 12/2014 **Architetto**  
Libero professionista, Nola (Italia)  
**Redazione pratiche per la ricostruzione post sisma**  
Progettista, per la parte architettonica, per un progetto di demolizione e ricostruzione di un immobile adibito a civile abitazione e di un deposito agricolo di proprietà "Casazza srl", colpito da eventi sismici, siti in Via Guidalina n°26, Gavello di Mirandola (Mo)  
Settore tecnico  
Progettista architettonico  
Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva  
Redazione elaborati per la presentazione della pratica edilizia
- 12/2014 **Architetto**  
Libero Professionista, Nola (Italia)  
**Gara d'appalto migliorativa**  
Documentazione dell'offerta tecnica per la partecipazione a gara d'appalto migliorativa per lavori di realizzazione infrastrutture di un'area P.I.P. in località Fornaci, Comune di Paternopoli (Av) /Settore tecnico  
Progettista architettonico ed urbano  
Supporto tecnico amministrativo all'impresa partecipante alla gara d'appalto, per la stesura della documentazione dell'offerta migliorativa.  
Progettazione  
Redazione elaborati grafici  
Stesura di un computo metrico estimativo
- 12/2014 **Architetto**  
Libero professionista, Nola (Italia)  
**Gara d'appalto migliorativa**  
Documentazione dell'offerta tecnica per la partecipazione a gara d'appalto migliorativa per il ripristino ed adeguamento dell'involucro edilizio, ristrutturazione dell'impianto di riscaldamento, con la realizzazione di un impianto solare termico e di un impianto solare fotovoltaico, dell'immobile adibito a palestra comunale sito alla Via Manfra, Comune di Salza Irpina (Av) /Settore tecnico  
Progettista architettonico ed urbano  
Supporto tecnico amministrativo all'impresa partecipante alla gara d'appalto, per la stesura della documentazione dell'offerta migliorativa.  
Progettazione  
Redazione elaborati grafici  
Stesura di un computo metrico estimativo
- 09/2014 **Progettista**  
Napolitano Case srl, Nola (Italia)  
**Studio di fattibilità** per la realizzazione di un edificio di nuova costruzione e di un edificio in ipotesi di abbattimento e ricostruzione sito in Via On. F. Napolitano, Nola (Na) /Settore tecnico  
Progettista architettonico  
Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva  
Redazione elaborati per la presentazione della pratica edilizia  
Stesura di un computo metrico estimativo
- 06/2014 **Architetto**  
Libero professionista, Nola (Italia)

**Redazione pratiche edilizia privata**

Comunicazione di inizio lavori per lavori di manutenzione straordinaria per l'immobile esistente ad uso residenziale sito in Via Nazionale SS 18, Nocera Superiore (Sa)/ Settore tecnico

Progettista architettonico

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva

Redazione elaborati per la presentazione della pratica edilizia

Stesura di un computo metrico estimativo

Direzione dei lavori

12/2013 **Architetto**

Libero professionista, Nola (Italia)

**Redazione pratiche edilizia privata**

Denuncia di inizio attività per lavori di manutenzione straordinaria dell'immobile sito in Castel San Giorgio (Sa), alla via Patrice fraz. Lanzara/ Settore tecnico

Progettista architettonico

Progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva

Redazione elaborati per la presentazione della pratica edilizia

Stesura di un computo metrico estimativo

Direzione dei lavori

01/2014–12/2014 **Progettista - Collaborazione**

Studio Tecnico Tecno DBS ENGINEERING, Via F.A. Casoria,, Lauro (Av) (Italia)

Progettazione edilizia antisismica ed infrastrutture/ Settore tecnico

Progettista architettonico

Progettazione architettonica ed urbana

Modellazione tridimensionale, rendering

12/2012–01/2015 **Progettista - Collaborazione**

Studio di architettura e design AndWorkshop, Via Circumvallazione, Palma Campania (Na) (Italia)

Progettazione architettonica ed urbana / Settore tecnico

Progettista

Progettazione architettonica ed urbana

Modellazione tridimensionale, rendering

Rilievi metrici e fotografici

Stesura computi metrici

05/2011–10/2012 **Progettista - Collaborazione**

Studio Tecnico "Nuova Logica" di Rosario Babbaro, Impresa di Edilizia Stradale, Catel San Giorgio (Sa) (Italia)

Progettazione architettonica ed urbana / Settore tecnico

Collaboratore grafico

Sviluppo documentazione tecnica a supporto della progettazione

02/2010–02/2011 **Volontario Servizio Civile**

Pro Loco di Quindici, Quindici (Av) (Italia)

**Servizio Civile Nazionale**

20/1/20

Settore terzo

Promozione del patrimonio storico, artistico e culturale della città di Quindici (Av)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 11/2017–07/2018 **Master di I Livello** Livello 7 QEQ  
 Università "Ecampus" (Italia)  
**Master di I livello**  
 "La didattica, la funzione del docente e l'inclusione scolastica degli alunni con bisogni educativi speciali"  
 Tesi : "La didattica, la funzione del docente e l'inclusione scolastica degli alunni con bisogni educativi speciali" – La Scuola per Tutti  
 Data Esame Finale 20.07.2018  
 Novedrate (CO)
- 02/2015–07/2015 **Master di II Livello** Livello 8 QEQ  
 Università "Federico II" di Napoli, Facoltà di Architettura, Napoli (Italia)  
**Master di II Livello**  
 Master Neapolis - Progettazione d'eccellenza per la città storica. Dalla cultura del recupero alla cultura dell'innovazione  
 Tesi : "Centro sociale Banchi Nuovi e Chiostro del Divino Amore, Via del Grande Archivio, Napoli"  
 Progettazione d'eccellenza per la città storica – Master "Neapolis"  
 Data Esame Finale 17.07.2018  
 Progettazione architettonica ed urbana – progettazione beni culturali  
 Votazione 110/110
- 17/04/2013 **Architetto**  
 Università "Federico II" di Napoli, Facoltà di Architettura, Napoli (Italia)  
**Esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Architetto**  
 qualifica conseguita il 17/04/2013
- 01/10/2006–25/10/2012 **Laurea Magistrale LM4 in Architettura** Livello 7 QEQ  
 Università "Federico II" di Napoli, Facoltà di Architettura Corso Magistrale in Architettura 5UE, Napoli (Italia)  
 Tesi in progettazione urbana ed architettonica  
 Titolo: "Porte Aperte sulla città di Pompei: Riaprire Porta Vesuvio"  
 Relatore : Prof. Arch. Pasquale Miano  
**Dottore in Architettura**  
 Votazione 110/110 e Lode
- 01/09/2001–10/07/2006 **Diploma di maturità scientifica** Livello 4 QEQ  
 Liceo Classico Scientifico "G. Carducci", Nola (Italia)  
**Diploma di maturità Scientifica**  
 Votazione 100/100

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

COMPRESIONE	PARLATO	PRODUZIONE SCRITTA



20/1/20

	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
inglese	C1	C1	C1	C1	C1
ESB Level 2 Certificate in ESOL International All Modes (C1)					

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative**

Ho sviluppato ottime competenze comunicative prendendo parte ai gruppi universitari e grazie alla esperienza professionale in una pubblica amministrazione. Cerco di avere un continuo dialogo, chiaro e diretto, con l'interlocutore. Come volontaria della Pro Loco di Quindici ho organizzato numerose manifestazioni che mi hanno vista mediatrice.

**Competenze organizzative e gestionali**

Affronto ogni lavoro in modo serio e rigoroso al fine di concluderlo in tempi ragionevoli ed al meglio. Nei gruppi universitari e lavorativi mi hanno sempre investito della figura di leader attribuendomi un forte carisma decisionale. Mi reputo una persona molto precisa, ho sempre un punto della situazione con me, questo mi permette di gestire al meglio il lavoro. Credo che la mia fermezza e la mia serietà contribuiscano ad un sereno e disteso clima lavorativo.

**Competenze professionali**

Come previsto dal Decreto 137/2012 art.7 comma 1, seguo dei corsi professionali di aggiornamento. Negli anni ho acquisito un'approfondita conoscenza della normativa urbanistica ed edilizia. Per esigenze lavorative ho studiato a fondo il testo del Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio, il Testo Unico per l'Edilizia, il Nuovo Codice degli Appalti e tutte norme relative alla mia professione di architetto.

**Competenze digitali**

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Utilizzo correttamente il Computer. Conosco accuratamente il sistema operativo Windows e Mac Os, il pacchetto Office e i software di grafica vettoriale bidimensionale e tridimensionale (Autocad, Sketchup, 3DS Max e Cinema 4D), nonché programmi di grafica quali Adobe Photoshop e Illustrator.

**Patente di guida**

B

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**Corsi**

Novembre - Dicembre 2017

**Corso di formazione professionale**

Corso professionale di aggiornamento "La riforma degli appalti pubblici, il nuovo codice (D.Lgs. n. 50/2016) e il suo correttivo (D.Lgs. n. 56/2017). La disciplina affidata alla produzione da parte di ANAC e MIT. Incidenze pratiche e responsabilità. Modulo base avanzato"

Settembre 2011

**Workshop**

Politecnico di Milano

OC Summer School International Piacenza, Workshop Internazionale / Settore didattico

Progettista gruppo

"Get Living in the water street" – Riqualificazione area urbana di Piacenza

Maggio 2006



20/1/20



**Progetto PON**

Liceo Scientifico "G. Carducci" di Nola e Università "Federico II" di Napoli  
Progetto Lauree Scientifiche / Settore didattico  
Ricerche e studi matematici

Luglio 2002

**Viaggio Studio**

Inpdap English Language Course  
Settore didattico  
Apprendimento della lingua inglese

## Riconoscimenti e premi

Marzo 2018

Concorso di idee per la sistemazione del verde lungo il sistema delle connessioni viarie nel territorio della Città Metropolitana di Napoli e della Provincia di Caserta – **Progetto I classificato** rete 7NA pubblicato con Decreto n. 47 del 20.03.2018;

Settembre 2016

Concorso progettazione Bussola della Chiesa Maria S.S. delle Grazie di Quindici (Av) – **Progetto I classificato**;

Novembre 2015

Concorso di Progettazione - progettista (gruppo)

**Progetto II classificato**: "Polivalenza e continuità storica"

Selezione di idee per la riqualificazione della Piazza del Redentore, Legnano (Mi);

Settembre 2011

Workshop - progettista (gruppo)

**Progetto II classificato**: Blue Group "Get living in the water street"

OPEN CITY 2011 Piacenza International Summer School

Politecnico di Milano;

## Pubblicazioni

**"Il Paese che vorrei 2.0/ The town I would like 2.0"**

ISBN 978-88-7603-158-8 Rivista Monografica on line INU Edizioni

**"Urban Happiness and public space" 3° biennial of public space** Maggio-Giugno 2015,  
Urbanistica Informazioni

ISSN 0392-5005 INU Edizioni (Area 8 Riviste Scientifiche)

**"OC - Open City International Summer School"** - G. Bertelli , M. Roda - Gennaio 2011 – Maggioli Editore

ISBN-10:8838760373

## Progetti

**Concorsi**

Marzo 2018

Concorso di idee per la sistemazione del verde lungo il sistema delle connessioni viarie nel territorio della Città Metropolitana di Napoli e della Provincia di Caserta

Settembre 2016



20/1/20

Concorso progettazione Bussola della Chiesa Maria S.S. delle Grazie di Quindici (Av) - progettista

Aprile 2015

Concorso di progettazione - progettista (gruppo)

Young Architects Competition\_Lighthouse Sea Hotel\_Siracusa - Selezione di idee per la riqualificazione del Faro di Murro di Porco a Siracusa.

Novembre 2014

Concorso di progettazione - progettista (gruppo) Concorso di idee "Un gazebo per la città di Avellino

Febbraio 2010

Concorso di progettazione- progettista (gruppo)

Concorso per la riqualificazione ed il riuso della corte interna del Complesso dello Spirito Santo in Via Forno Vecchio, Napoli (Na)

#### Certificazioni

Marzo 2018

**ESB Level 2 Certificate in ESOL International All Modes – C1**

Qualification accreditation N. 500/3648/8

Candidate N. IT-0038458

Aprile 2005

**European Computer Driving Licence**

rilasciata da FORMAT SRL, sigla: LN-110, in data 30/04/2005

#### Trattamento dei dati personali

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.

## Grasso Arch. Valentina






Lingua madre  
italiano

Lingue straniere  
inglese

inglese				
Autovalutazione delle competenze linguistiche				
COMPRESIONE		PARLATO		SCRITTO
 Ascolto	 Lettura	 Interazione	 Produzione orale	 Scritto
<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C1</b> Utente avanzato	<b>C1</b> Utente avanzato
Certificati e diploma				
Titolo		Ente erogatore	Data	Livello*
ESB Level 2 Certificate in ESOL International All Modes (C1)		ESB English Speaking Board (International) Ltd	03/2018	C1



## Quadro europeo comune di riferimento per le lingue - Scheda per l'autovalutazione

		A1 Utente base	A2 Utente base	B1 Utente autonomo	B2 Utente autonomo	C1 Utente avanzato	C2 Utente avanzato
Comprensione	 Ascolto	Riesco a riconoscere parole che mi sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a me stesso, alla mia famiglia e al mio ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.	Riesco a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che mi riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla mia persona e sulla mia famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesco ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.	Riesco a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronto frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero ecc. Riesco a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di mio interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.	Riesco a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema mi sia relativamente familiare. Riesco a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni TV che riguardano fatti d'attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.	Riesco a capire un discorso lungo anche se non è chiaramente strutturato e le relazioni non vengono segnalate, ma rimangono implicite. Riesco a capire senza troppo sforzo le trasmissioni televisive e i film.	Non ho nessuna difficoltà a capire qualsiasi lingua parlata, sia dal vivo sia trasmessa, anche se il discorso è tenuto in modo veloce da un madrelingua, purché abbia il tempo di abituarci all'accento.
	 Lettura	Riesco a capire i nomi e le persone che mi sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.	Riesco a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesco a capire lettere personali semplici e brevi.	Riesco a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesco a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a leggere articoli e relazioni su questioni d'attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesco a comprendere un testo narrativo contemporaneo.	Riesco a capire testi letterari e informativi lunghi e complessi e so apprezzare le differenze di stile. Riesco a capire articoli specialistici e istruzioni tecniche piuttosto lunghe, anche quando non appartengono al mio settore.
Parlato	 Interazione]	Riesco a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e mi aiuta a formulare ciò che cerco di dire. Riesco a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.	Riesco a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesco a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisco abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione.	Riesco ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesco a partecipare, senza essermi preparato, a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per esempio la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).	Riesco a comunicare con un grado di spontaneità e scioltezza sufficiente per interagire in modo normale con parlanti nativi. Riesco a partecipare attivamente a una discussione in contesti familiari, esponendo e sostenendo le mie opinioni.	Riesco ad esprimermi in modo sciolto e spontaneo senza dover cercare troppo le parole. Riesco ad usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle relazioni sociali e professionali. Riesco a formulare idee e opinioni in modo preciso e a collegare abilmente i miei interventi con quelli di altri interlocutori.	Riesco a partecipare senza sforzi a qualsiasi conversazione e discussione ed ho familiarità con le espressioni idiomatiche e colloquiali. Riesco ad esprimermi con scioltezza e a rendere con precisione sottili sfumature di significato. In caso di difficoltà, riesco a ritornare sul discorso e a riformularlo in modo così scorrevole che difficilmente qualcuno se ne accorge.
	 Produzione orale	Riesco a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abito e la gente che conosco.	Riesco ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la mia famiglia ed altre persone, le mie condizioni di vita, la carriera scolastica e il mio lavoro attuale o il più recente.	Riesco a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze ed avvenimenti, i miei sogni, le mie speranze e le mie ambizioni. Riesco a motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti. Riesco a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le mie impressioni. .	Riesco a esprimermi in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, indicando vantaggi e svantaggi delle diverse opzioni.	Riesco a presentare descrizioni chiare e articolate su argomenti complessi, integrandovi temi secondari, sviluppando punti specifici e concludendo il tutto in modo appropriato.	Riesco a presentare descrizioni o argomentazioni chiare e scorrevoli, in uno stile adeguato al contesto e con una struttura logica efficace, che possa aiutare il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare.
Scritto	 Scritto	Riesco a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesco a compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il mio nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.	Riesco a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesco a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.	Riesco a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a me noti o di mio interesse. Riesco a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.	Riesco a scrivere testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti che mi interessano. Riesco a scrivere saggi e relazioni, fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione. Riesco a scrivere lettere mettendo in evidenza il significato che attribuisco personalmente agli avvenimenti e alle esperienze.	Riesco a scrivere testi chiari e ben strutturati sviluppando analiticamente il mio punto di vista. Riesco a scrivere lettere, saggi e relazioni esponendo argomenti complessi, evidenziando i punti che ritengo salienti. Riesco a scegliere lo stile adatto ai lettori ai quali intendo rivolgermi.	Riesco a scrivere testi chiari, scorrevoli e stilisticamente appropriati. Riesco a scrivere lettere, relazioni e articoli complessi, supportando il contenuto con una struttura logica efficace che aiuti il destinatario a identificare i punti salienti da rammentare. Riesco a scrivere riassunti e recensioni di opere letterarie e di testi specialistici.

Quadro europeo comune di riferimento per le lingue: © Consiglio d'Europa

*Valentino Franco*